



**Objetivos de Aprendizaje Priorizados 2020**  
**Lenguaje**

<b>Nivel 1° básico</b> <b>(Se indican con rojo los OA priorizados por el MINEDUC)</b>	
Objetivos de Aprendizaje abordados a la fecha	Objetivos de Aprendizaje proyectados 2020
<p><b>Lectura</b></p> <p>OA 1 Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.</p> <p>OA 2 Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>OA 3 Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 4 Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>OA 6 Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li><li>- visualizar lo que describe el texto.</li></ul>	<p><b>Lectura</b></p> <p>OA 1 Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.</p> <p>OA 2 Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>OA 3 Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 4 Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p><b>OA 8 (nivel 1):</b> Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• extrayendo información explícita e implícita.</li><li>• respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué).</li><li>• recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas.</li></ul>



**OA 8 (nivel 1)** Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: extrayendo información explícita e implícita; respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué); recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas; describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.

OA 11 Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones.

#### Escritura

**OA 13 (nivel 1)** Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.

#### Comunicación oral

OA 17 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas.

**OA 23 (nivel 1)**

Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:

- describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia.
- estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.
- emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.

**OA 10 (nivel 1):** Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:

- extrayendo información explícita e implícita.
- formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.

OA 11 Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones.

#### Escritura

**OA 13 (nivel 1)** Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.

#### Comunicación oral

OA 17 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas.

**OA 18 (nivel 1)** Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- estableciendo conexiones con sus propias experiencias.
- visualizando lo que se describe en el texto.
- formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas.
- respondiendo preguntas abiertas.
- formulando una opinión sobre lo escuchado.



- presentando información o narrando un evento relacionado con el tema.
- incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho.
- utilizando un vocabulario variado.
- pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible.
- manteniendo una postura adecuada.

OA 26 Recitar con entonación y expresión poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.

**OA 23 (nivel 1):** Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:

- presentando información o narrando un evento relacionado con el tema.
- incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho.
- utilizando un vocabulario variado.
- pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible
- manteniendo una postura adecuada.

#### NIVEL 2

#### Lectura

**OA 5:** Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:

- pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones.
- respetando el punto seguido y el punto aparte.
- leyendo palabra a palabra.

#### Comunicación oral

**OA 25:** Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.



<b>Nivel 2° básico (Se indican con rojo los OA priorizados por el MINEDUC)</b>	
Objetivos de Aprendizaje abordados a la fecha	Objetivos de Aprendizaje proyectados 2020
<p><b>Lectura</b></p> <p><b>OA 3 (Nivel 2)</b> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li><li>• visualizar lo que describe el texto.</li><li>• hacer preguntas mientras se lee.</li></ul> <p><b>OA 5 (nivel 1):</b> Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• extrayendo información explícita e implícita.</li><li>• reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.</li><li>• identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes.</li><li>• estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li><li>• emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</li></ul> <p><b>OA 8 (nivel 1):</b> Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p><b>Escritura</b></p> <p>OA 15: Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>	<p><b>Lectura</b></p> <p><b>OA 5 (nivel 1):</b> Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• extrayendo información explícita e implícita.</li><li>• reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.</li><li>• identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes.</li><li>• recreando, por medio de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción.</li><li>• estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li></ul> <p><b>OA 7 (nivel 1):</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• extrayendo información explícita e implícita.</li><li>• comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto.</li><li>• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</li></ul> <p><b>Escritura</b></p> <p><b>OA 12 (nivel 1):</b> Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.</p> <p>OA 15: Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p><b>OA 17 (nivel 1):</b> Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p>



**OA 17 (nivel 1):** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:

- organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto.
- mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente.
- corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

OA 19: Comprender la función de los artículos, sustantivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.

**OA 21 (nivel 2):** Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada:

- mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios.
- punto al finalizar una oración.
- combinaciones ge-gi, gue- gui, güe-güi.

- organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto.
- utilizan un vocabulario variado.
- mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente.
- corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

OA 19: Comprender la función de los adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.

**OA 21(nivel 2):** Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada:

- combinaciones ce-ci, que-qui, r-rr-nr.
- signos de interrogación y exclamación al inicio y al final de preguntas y exclamaciones.

#### **Comunicación Oral**

**OA 23 (nivel 1):** Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- estableciendo conexiones con sus propias experiencias.
- identificando el propósito.
- formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas.
- respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita.
- formulando una opinión sobre lo escuchado.

Nivel 2

Lectura

**OA 2:** Leer en voz alta para adquirir fluidez:

- pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones.
- respetando el punto seguido y el punto aparte.



<p><b>Comunicación Oral</b></p> <p><b>OA 27 (nivel 1):</b> Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• presentando información o narrando un evento relacionado con el tema.</li><li>• incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho.</li><li>• utilizando un vocabulario variado.</li><li>• pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible.</li><li>• manteniendo una postura adecuada.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• sin detenerse en cada palabra.</li></ul>
<p><b>Nivel 3° básico (Se indican con rojo los OA priorizados por el MINEDUC)</b></p>	
<p>Objetivos de Aprendizaje abordados a la fecha</p>	<p>Objetivos de Aprendizaje proyectados 2020</p>
<p><b>Lectura</b></p> <p>OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: novelas.</p> <p><b>OA4 (nivel 1):</b> Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita y reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; señalando a los personajes y el ambiente en que ocurre la acción.</p> <p><b>OA6 (nivel 1):</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (instrucciones, cartas, biografías, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita.</p> <p><b>OA7 (nivel 1):</b> Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	<p><b>Lectura</b></p> <p><b>OA 4 (nivel 1):</b> Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia • <b>describiendo a los personajes</b> • describiendo el ambiente en que ocurre la acción • <b>expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto</b> • <b>emitiendo una opinión sobre los personajes.</b></p> <p><b>OA 6 (nivel 1):</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y <b>artículos informativos, noticias</b>, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita • <b>utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica</b> • <b>comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, los símbolos y los pictogramas a un texto</b> • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura •</p>



### Escritura

OA15: Escribir instrucciones, cartas, etc. para lograr diferentes propósitos: usando un formato adecuado; transmitiendo el mensaje con claridad.

OA22: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada: mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios; punto al finalizar una oración.

fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

**OA 7 (nivel 1):** Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

OA 9: Buscar información sobre un tema en libros, internet, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.

OA5: Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

### Escritura

**OA 12 (nivel 1):** Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.

OA14 Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema: organizando las ideas en párrafos y desarrollando las ideas mediante información que explica el tema.

**OA 18 (nivel 1):** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: • organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte • utilizan conectores apropiados • utilizan un vocabulario variado • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente • corrigen la ortografía y la presentación

### Comunicación oral

**OA 24 (nivel 1):** Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • identificando el propósito • formulando preguntas para obtener información adicional,



### Comunicación oral

**OA28 (nivel 1):** Expresarse de manera coherente sobre temas de su interés: organizando sus ideas; usando gestos y posturas acordes a la situación; pronunciando claramente y ajustando el volumen de voz para que sea escuchado por los demás.

aclarar dudas y profundizar la comprensión • estableciendo relaciones entre distintos textos • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita • formulando una opinión sobre lo escuchado.

**OA 28 (nivel 1):** Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: • organizando las ideas en introducción y desarrollo • incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas • utilizando un vocabulario variado • reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente • usando gestos y posturas acordes a la situación • usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.

OA30: Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.

OA31: Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.

### NIVEL 2

#### Lectura

**OA 1:** Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: • pronunciando cada palabra con precisión • respetando la coma, el punto y los signos de exclamación e interrogación • leyendo con velocidad adecuada para el nivel.

**OA 2:** Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • releer lo que no fue comprendido • visualizar lo que describe el texto • recapitular • formular preguntas sobre lo leído y responderlas • subrayar información relevante en un texto.





<b>Nivel 4° básico (Se indican con rojo los OA priorizados por el MINEDUC)</b>	
Objetivos de Aprendizaje abordados a la fecha	Objetivos de Aprendizaje proyectados 2020
<p><b>Lectura</b> <b>OA_01 (nivel 2)</b> Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pronunciando las palabras con precisión.</li><li>• respetando los signos de puntuación.</li><li>• leyendo con entonación adecuada.</li><li>• leyendo con velocidad adecuada para el nivel.</li></ul> <p>Oa_02 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li><li>• releer lo que no fue comprendido.</li><li>• visualizar lo que describe el texto.</li><li>• recapitular; formular preguntas sobre lo leído y responderlas.</li><li>• subrayar información relevante en un texto.</li></ul> <p>Oa_03 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación (Noticias, artículos, reportajes, entre otros). Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• extrayendo información explícita e implícita.</li><li>• utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica.</li><li>• comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto.</li></ul>	<p><b>Lectura</b> <b>(Nivel 2) OA_1</b> Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pronunciando las palabras con precisión.</li><li>• respetando los signos de puntuación.</li><li>• leyendo con entonación adecuada.</li><li>• leyendo con velocidad adecuada para el nivel.</li></ul> <p>OA_05 Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado.</p> <p>OA_12 Escribir creativamente narraciones (diálogos, obras dramáticas).</p> <p>OA_21 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios.</li><li>• punto al finalizar una oración y punto aparte al finalizar un párrafo.</li><li>• palabras con ge-gi.</li><li>• coma en enumeración.</li></ul>



- formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.
- fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

**OA\_04 (Nivel 1)** Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:

- extrayendo información explícita e implícita.
- determinando las consecuencias de hechos o acciones.
- describiendo y comparando a los personajes.
- describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto.
- reconociendo el problema y la solución en una narración.
- expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes.
- comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.

**OA\_06 (Nivel 1)** Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:

- extrayendo información explícita e implícita.
- utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas.
- interpretando expresiones en lenguaje figurado.
- comparando información.
- respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si...?
- formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.
- fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

**OA\_07 (Nivel 1)** Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos

**Escritura**

**(Nivel 1) OA\_11** Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.

**OA\_19** Comprender la función de los adverbios en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones.



textos.

OA\_10 Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto); raíces y afijos; preguntar a otro; diccionarios, enciclopedias e internet.

OA\_21 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada:

- mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios.
- punto al finalizar una oración y punto aparte al finalizar un párrafo.

### Escritura

OA\_11 (Nivel 1) Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.

OA\_14 Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos:

- usando un formato adecuado.
- transmitiendo el mensaje con claridad.

OA\_16 Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.

OA\_17 (Nivel 1) Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:

- organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte.
- utilizan conectores apropiados.
- emplean un vocabulario preciso y variado.
- adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario.

### Comunicación oral

OA\_23 Comprender textos orales (películas, obras de teatro, radio teatro, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo.

OA\_24 Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.

OA\_26 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.

- manteniendo el foco de la conversación › expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas.
- formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión.
- demostrando interés ante lo escuchado.
- mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.



- mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente.
- corrigen la ortografía y la presentación.

OA\_20 Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos.

OA\_21 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal, acentual y puntual.

- palabras con b-v.
- palabras con h de uso frecuente.
- escritura de ay, hay, ahí.
- acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

### **Comunicación oral**

OA\_23 (Nivel 1) Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- estableciendo conexiones con sus propias experiencias.
- identificando el propósito.
- formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión.
- estableciendo relaciones entre distintos textos.
- respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita.
- formulando una opinión sobre lo escuchado.

OA\_29 (Nivel 1) Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.

- respetando turnos.

(Nivel 2) OA\_27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:

- organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre.
- incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas.
- utilizando un vocabulario variado.
- reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente.
- usando gestos y posturas acordes a la situación.
- usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.

OA\_30 Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.

OA\_31 Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.